



AL AIRE LIBRE

ABRIMOS PUERTAS Y VENTANAS PARA DARLE LA BIENVENIDA AL PAISAJE EXTERIOR. VESTIMOS NUESTRAS TERRAZAS Y LAS DOTAMOS DE SENTIDO, REDISEÑÁNDOLAS CON PIEZAS EN TENDENCIA, COLORES NATURALES Y MUCHA VEGETACIÓN. DOS ESTUDIOS DE ARQUITECTURA Y PAISAJISMO NOS CUENTAN QUÉ ES LO QUE SE LLEVA Y CÓMO LO APLICAN EN SUS TRABAJOS

Selección Cristina Rodríguez Goitia

Este proyecto se construye sobre una paleta material tradicional –pavimentos de barro y morteros de cal– cuya capacidad de envejecer con dignidad acompaña la dimensión temporal del jardín. Sobre esta base, la vegetación estructura el espacio mediante una combinación de plantas controladas.

LA ILUMINACIÓN
ACOMPaña EL
ESPACIO DESDE
LA SUGERENCIA



LOCUS LANDSCAPE ARCHITECTURE NUEVAS FORMAS DE HABITAR

Con una marcada inspiración clasicista, donde la belleza, la proporción y la armonía constituyen los principios fundamentales del diseño, el trabajo del estudio Locus Landscape Architecture se centra en proyectos residenciales privados de alta exigencia. A través de una aproximación rigurosa y sensible, conciben jardines donde la excelencia y la precisión se convierten en valores inherentes al espacio. En sus exteriores no faltan las pérgolas con cobertura vegetal, que aportan sombra, carácter y una atmósfera atemporal, y apuestan por incorporar macetas vidriadas en tonos matizados, ya que permiten introducir acentos y pequeñas licencias dentro de composiciones contenidas. Como elemento clave, se decantan por una iluminación indirecta, que ayuda a trabajar la volumetría y ampliar la percepción del espacio. Este proyecto es una oportunidad para articular una secuencia de jardines que amplían la vivienda y redefinen su forma de habitar. Lejos de ser residuales, estos ámbitos se conciben como verdaderas estancias al aire libre, donde la sobriedad se convierte en herramienta para generar orden, recogimiento y una cierta solemnidad. locuslandscape.com

